מהדורה למורה – מפתח תשובות

מטרות הדף:

- להכיר את מבנה הפעילות הכיתתית בנושא כתיבה טיעונית
- לתרגל בעל פה טיעונים ונימוקים לפני כתיבה
- להבין את תפקידי המשתתפים ואת אופן ההערכה לפי המחוון

גרסה רגילה – כל הפריטים.

חלק א' – הבנת הפעילות

1. ג – 45 דקות
2. ג – 24
3. ד – 100
4. ג – 10
5. ב – להפריך את הצד השני ולהביא טיעונים נגד
6. ג – באמצעות הגרלה

חלק ב' – נכון או לא נכון

1. נכון – כך מצוין בתיאור הוויכוח המובנה
2. לא נכון – המחוון נותן ניקוד לשני הצדדים
3. נכון – כך מתואר לוח הבחירה בפעילות
4. נכון – כך מצוין בתיאור הבדיקה העצמית
5. לא נכון – אחרי הוויכוח כותבים טקסט טיעוני
6. נכון – יש אפשרות להדפסה בקובץ PDF או Word

חלק ג' – השלמת מספרים ופרטים

1. 45
2. 24
3. 100
4. 10
5. 10

חלק ד' – התאמת תפקידים

- 1 – ב (מציג/ה את העמדה ואת הטיעונים בעד)
- 2 – ד (מביא/ה טיעונים נגד ומפריך/ה את הצד השני)
- 3 – א (מעריך/ה את שני הצדדים לפי המחוון)
- 4 – ג (קובעת מי מקבל איזה תפקיד בפעילות)

חלק ה' – סדר הפעילות

1. הגרלת תפקידים – מציג/ה, מתנגד/ת ושופט/ת
2. קבלת כרטיס נושא מהמחולל
3. הכנה קצרה של טיעונים ונימוקים
4. ניהול הוויכוח המובנה לפי השלבים והטיימר
5. השופט/ת מעריך/ה לפי המחוון ונותן/ת ניקוד
6. כתיבת טקסט טיעוני בעקבות הוויכוח

חלק ו' – כתיבה וחשיבה

1. המציג/ה תומך/ת בעמדה ומביא/ה טיעונים בעדה, בעוד שהמתנגד/ת מביא/ה טיעונים נגדה ומנסה להפריך את דברי הצד השני
2. התרגול בעל פה עוזר לארגן את הטיעונים והנימוקים ולשמוע תגובות לפני שממירים אותם לכתב

כרטיס יציאה – מה לחפש

- 10 שלבים עם טיימר
- מעריך/ה את שני הצדדים לפי המחוון ונותן/ת ניקוד מתוך 100
- כותבים טקסט טיעוני בעקבות הוויכוח

טיפים להפעלה:

- אפשר להריץ את הפעילות בקבוצות קטנות ולסובב תפקידים כדי שכל תלמיד/ה יתנסה בכל תפקיד
- כדאי להציג את המחוון מראש כדי שהשופטים ידעו למה לשים לב בזמן הוויכוח
- מומלץ לקשר בין הוויכוח בעל פה לכתיבה – להשתמש בטיעונים שעלו כבסיס לטקסט הכתוב

דף תרגול: פעילות כיתתית – קו הדעות וויכוח מובנה

דף התלמיד/ה רגיל

שם: _____ **כיתה:** _____ **תאריך:** _____

בפעילות הכיתתית מתרגלים תלמידים ותלמידות ויכוח מובנע בעל פה, עם תפקידים, שלבים וטיימר, ולאחר מכן כותבים טקסט טיעוני בעקבות הוויכוח.

1 חלק א' – הבנת הפעילות

הקיפו את התשובה הנכונה.

1. כמה זמן אורכת הפעילות הכיתתית כולה?

א) 20 דקות ב) 30 דקות ג) 45 דקות ד) 60 דקות

2. כמה נושאים יש במחולל כרטיסי הנושא?

א) 10 ב) 16 ג) 24 ד) 30

3. מתוך כמה נקודות נותן המחוון ניקוד לשופטים?

א) 10 ב) 50 ג) 80 ד) 100

4. כמה שלבים יש בוויכוח המובנה עם הטיימר?

א) 5 ב) 8 ג) 10 ד) 12

5. מהו תפקידו של המתנגד/ת בוויכוח?

א) להציג את העמדה בעד ב) להפריך את הצד השני ולהביא טיעונים נגד ג) לרשום ניקוד

ד) לבחור נושא מהמחולל

6. איך קובעים מי מקבל איזה תפקיד בפעילות?

א) לפי סדר א-ב ב) לפי בחירה חופשית ג) באמצעות הגרלה ד) המורה קובעת מראש לכל אחד

2 חלק ב' – נכון או לא נכון

סמנו ✔ נכון או ✘ לא נכון.

#	משפט	✔ נכון	✘ לא נכון
1	בוויכוח המובנה יש 10 שלבים עם שעון לכל שלב	☐	☐
2	המחוון נותן ניקוד רק לצד אחד בוויכוח	☐	☐
3	לוח הבחירה בנוי בצורת 3 על 3 והמרכז הוא חובה	☐	☐
4	הבדיקה העצמית לטקסט טיעוני כוללת 10 סעיפים	☐	☐
5	אחרי הוויכוח בעל פה אין צורך לכתוב כלום	☐	☐
6	אפשר להדפיס את כל הפעילות והמחוון כקובץ	☐	☐

3 חלק ג׳ – השלמת מספרים ופרטים

השלימו את המילה החסרה.

1. הפעילות הכיתתית נמשכת _____ דקות

2. במחולל כרטיסי נושא יש _____ נושאים קרובים לתלמידים

3. המחוון לשופטים נותן ניקוד מתוך _____

4. בוויכוח המובנה יש _____ שלבים עם שעון לכל שלב

5. בבדיקה העצמית לטקסט טיעוני יש _____ סעיפים

4 חלק ד׳ – התאמת תפקידים

התאימו: כתבו ליד כל מספר את האות המתאימה מהעמודה השמאלית.

1. מציג/ה	___	**א.** מעריך/ה את שני הצדדים לפי המחוון
2. מתנגד/ת	___	**ב.** מציג/ה את העמדה ואת הטיעונים בעד
3. שופט/ת	___	**ג.** קובעת מי מקבל איזה תפקיד בפעילות
4. הגרלה	___	**ד.** מביא/ה טיעונים נגד ומפריך/ה את הצד השני

5 חלק ה׳ – סדר הפעילות

מספרו את השלבים לפי הסדר הנכון (1, 2, 3...).

☐	ניהול הוויכוח המובנה לפי השלבים והטיימר
☐	הגרלת תפקידים – מציג/ה, מתנגד/ת ושופט/ת
☐	כתיבת טקסט טיעוני בעקבות הוויכוח
☐	קבלת כרטיס נושא מהמחולל
☐	הכנה קצרה של טיעונים ונימוקים
☐	השופט/ת מעריך/ה לפי המחוון ונותן/ת ניקוד

6 חלק ו׳ – כתיבה וחשיבה

ענו בקצרה.

1. מה ההבדל בין תפקיד המציג/ה לתפקיד המתנגד/ת בוויכוח?

2. למה חשוב לתרגל בעל פה לפני שכותבים טקסט טיעוני?

כרטיס יציאה

כמה שלבים יש בוויכוח המובנה?

מה תפקידו של השופט/ת בפעילות?

מה עושים אחרי שמסיימים את הוויכוח בעל פה?

איך הרגשתי בשיעור? ☹ 😐 🙂 😀